

## FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

**Nome** Jurij Bardini  
**Indirizzo** Via Fiume 14 – 20092, Cinisello Balsamo (MI)  
**Telefono** 340.8461300  
**Mail** bardini77@gmail.com  
**Nazionalità** Italiana  
**Data di nascita** 25 ottobre 1977

### ESPERIENZA LAVORATIVA

**Date (da-a)** Senior Project Manager – Change and Learning  
Marzo 2020 - oggi  
**Nome e indirizzo del datore di lavoro** Logotel spa, via privata Giovanni Ventura 15 – 20134, Milano  
**Tipo di azienda o settore** Service Design Company  
**Tipo di impiego** Senior Project Manager  
**Principali mansioni e responsabilità**

- Gestione di progetti a media e alta complessità nell'area di riferimento. Partecipazione, insieme a Business Driver e Senior Manager, alla definizione dell'offerta e gestione del budget assegnato
- Co.progettazione dell'experience, dei contenuti e degli strumenti di progetto, gestione o coordinamento di tutte le attività
- Gestione e monitoraggio delle attività dei diversi professionisti Logotel e dei fornitori
- Punto di interfaccia con il Cliente in affiancamento alle figure più senior negli incontri strategici
- Presentazione e argomentazione, in autonomia e con efficacia, dei progetti
- Contributor in progetti trasversali

### ESPERIENZA LAVORATIVA

**Date (da-a)** Digital Senior Account – Web Marketing  
Febbraio 2019 – Marzo 2020  
**Nome e indirizzo del datore di lavoro** Akinda srl, Via Margherita De Vizzi Viganò 58 – 20092, Cinisello Balsamo (MI)  
**Tipo di azienda o settore** Digital Agency  
**Tipo di impiego** Digital Senior Account – Web Marketing  
**Principali mansioni e responsabilità**

- Gestione budget commesse
- Preparazione offerte commerciali
- Campagne DEM e SMS: progettazione, programmazione, scrittura e invio
- Gestione primo contatto e successivo sviluppo commerciale clienti
- Supervisione ciclo fatturazione sulle commesse
- Coordinamento team di agenzia (copywriter, social media manager, account junior, graphic designer, art director)
- Scouting nuovi collaboratori (influencer, videomaker, copywriter, web designer, community manager, moderatori)

- Social Media Management: ideazione piano editoriale, moderazione commenti (anche in logica instant time marketing), customer care, influencer activation, gestione campagne Facebook e Instagram
- Coordinamento realizzazione campagne display adv
- Sviluppo nuovi servizi per realizzare nuove proposizioni commerciali verso i clienti acquisiti (upsellig)
- Partecipazione gare (settore pubblico e privato): raccolta brief o studio bando, preparazione domande di chiarimento, elaborazione offerta commerciale, realizzazione proposta creativa in team
- Realizzazione progetti di photo&video making
- Campagne di influencer marketing
- Organizzazione di eventi in punti vendita retail di primarie catene della GDO
- Uso software Falcon.io e Sendblaster

#### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Date (da-a)**

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

**Tipo di azienda o settore**

**Tipo di impiego**

**Principali mansioni e responsabilità**

Project Manager e Progettista – Formazione

Febbraio 2017 – Febbraio 2019

Logotel spa, via privata Giovanni Ventura 15 – 20134, Milano

Service Design Company

Project Manager e Progettista – Formazione

- Coordinamento dei progetti formativi, impostazione e supervisione dell'implementazione
- Co.progettazione dell'experience formativa, dei contenuti e degli strumenti da utilizzare
- Gestione e coordinamento di tutti gli aspetti organizzativi funzionali alla realizzazione dell'esperienza formativa
- Monitoraggio periodico dell'attività e dei feedback
- Coordinamento delle attività dei diversi professionisti Logotel e dei fornitori, interfaccia con il cliente
- Sviluppo di contenuti e attività che costituiscono il cuore dell'esperienza formativa, affrontando i quali i partecipanti potranno lavorare al raggiungimento degli obiettivi formativi che il progetto si propone
- Realizzazione dei materiali didattici nelle loro diverse forme: slide da proiettare, schede per le esercitazioni individuali e di gruppo, eventuali estensioni digitali dei contenuti formativi o delle attività (survey, video, gaming)

#### **ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Date (da-a)**

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

**Tipo di azienda o settore**

**Tipo di impiego**

**Principali mansioni e responsabilità**

Trainer

Marzo 2015 – Giugno 2016

Il Torpedone, Via Picasso 7/11 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)

Società Cooperativa Sociale Onlus

Trainer

Trainer in progetti di formazione finanziata per lo sviluppo delle risorse umane, rivolti sia ai soci lavoratori della Cooperativa sia a start-up di giovani under 30 del territorio del Nord Milano (in collaborazione con il Comune di Cinisello Balsamo e l'Associazione Scuole Professionali Mazzini).  
Temi sviluppati: strategie digitali, comunicazione efficace,

sviluppo del brand, brand storytelling, mappatura degli stakeholder, design dell'esperienza utente

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Date (da-a)**

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

**Tipo di azienda o settore**

**Tipo di impiego**

**Principali mansioni e responsabilità**

Content and Community Manager – Community and Platform  
Ottobre 2008 – Maggio 2011

Logotel spa, via privata Giovanni Ventura 15 – 20134, Milano

Service Design Company

Content and Community Manager

- Stesura palinsesto annuale in linea con la stagionalità del settore merceologico del brand
- Affiancamento sul campo dei venditori destinatari del servizio di community, per essere sempre vicini alle loro esigenze, capirne linguaggio e contesto di riferimento, progettare contenuti e attività in ottica user centered
- Produzione contenuti di prodotto, formazione alla vendita e animazione del punto vendita
- Ideazione di piste e attività di animation
- Attività quotidiana di contatto telefonico con i membri della community, per raccogliere feedback diretti e incoraggiare all'accesso
- Moderazione commenti online
- Reportistica mensile degli accessi
- Scrittura e invio newsletter settimanale

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Date (da-a)**

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

**Tipo di azienda o settore**

**Tipo di impiego**

**Principali mansioni e responsabilità**

Editor and Press Officer

Novembre 2006 – Ottobre 2008

Lesteia srl, via Vincenzo Civerchio 4 – 20159, Milano

Editoria e comunicazione

Editor and Press Officer

- Stesura piani editoriali per la proposta di nuove opere ai committenti
- Scrittura testi per opere collezionabili dedicate a target anagrafici e di genere molto diversi
- Interviste a personaggi della TV e dello spettacolo
- Ufficio stampa e scrittura di publiredazionali per brand del settore automotive
- Traduzioni dall'inglese all'italiano
- Correzione bozze

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

**Date (da-a)**

**Nome e indirizzo del datore di lavoro**

**Tipo di azienda o settore**

**Tipo di impiego**

**Principali mansioni e responsabilità**

Professore di Storia e Letteratura italiana

Settembre 2007 – Giugno 2008

Centro Scolastico Ambrosiano, via Emanuele Muzio 2 – 20124, Milano

Istituto scolastico secondario superiore

Insegnante

Insegnamento nelle classi III, IV e V degli indirizzi liceo scientifico-tecnologico, ragioneria, dirigente di comunità, geometra, perito informatico, perito meccanico, a contatto con studenti di differenti abilità, possibilità di apprendimento, attitudine e interesse agli studi, nel contesto di classi

composte da studenti di diverse fasce di età, condizione sociale (giovani e lavoratori) e nazionalità

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Date (da – a)**

Ottobre 1999 – Novembre 2006

**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione**

Università degli Studi di Milano, via Festa del Perdono 7 - 20122 Milano

**Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio**

Studio della Storia d'Italia e d'Europa nell'Età Moderna e Contemporanea, con particolare attenzione alle tematiche politiche, religiose e culturali.

Tesi di laurea in Storia del Cristianesimo dal titolo "*Quella maledetta nidiata*": *frati Minori Conventuali perseguiti per eresia agli inizi del Cinquecento*, pubblicata sul numero di dicembre 2007 de "Il Santo. Rivista francescana di storia, dottrina e arte". Oltre alle discipline storiche, il curriculum di studi include insegnamenti filosofici, letterari e storico-artistici  
Laurea Magistrale in Storia moderna e contemporanea  
110/110 e lode

**Qualifica conseguita**  
**Votazione**

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Date (da – a)**

Settembre 1996 – Giugno 1999

**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione**

Istituto Magistrale Statale "Gaetana Agnesi", via Tabacchi 17 - 20136 Milano

**Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio**

Maturità Magistrale conseguita come studente-lavoratore, frequentando le lezioni di preparazione agli esami di idoneità presso la Civica Scuola Serale del Comune di Milano (p.za XXV Aprile, 8 – 20121 Milano), e ho conseguito idoneità e diploma all'Istituto "Gaetana Agnesi"

**Qualifica conseguita**  
**Votazione**

Diploma di Maturità Magistrale  
60/60

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

**Madrelingua**

Italiana

**Altre lingue**

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B1

B1

B1

**PATENTE O PATENTI TRATTAMENTO DATI**

Patente "B"

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all' art. 13 del D. Lgs. 196/2003.