



FOTO1



FOTO2



FOTO3



FOTO4



FOTO5



SEZIONE C1 : C1

SEZIONE B1 : B1



SEZIONE C : C

SEZIONE B : B

DEGRADO	DESCRIZIONE	INDIVIDUAZIONE	CAUSE DEL DEGRADO
Cotatura	Tirata ad andamento verticale. Frequentemente se ne riscontrano numerose ad andamenti paralleli.		- Accumuli di umidità - Agenti atmosferici - Mancanza di manutenzione
Colonizzazione biologica	Presenza riconoscibile macroscopicamente di micro e/o macro organismi (alghe, funghi, muschi, licheni, piante superiori).		- Attacco di organismi autotrofici (funghi unicellulari, alghe, licheni, piante) - Presenza di umidità e acqua - Caratteristiche morfologiche del substrato (scabrezza, spuntosità, rientranze, ecc.)
Disgregazione	Decomposizione con caduta del materiale sotto forma di polveri o frammenti frammenti. Talvolta viene schizzata a lamine polverizzabile.		- Infiltrazioni d'acqua, risalita capillare - Staccatura fra materiali diversi a causa del degrado di interfaccia tra laterizi e malta
Lacuna	Perdita di continuità di superfici (parti di intonaco e di un dipinto, porzione di intonaco o di rivestimento seramico, tessera di mosaico, ...).		- Agenti atmosferici ed infiltrazioni d'acqua - Risalita capillare di umidità - Inquinamento atmosferico ed azione combinata con acqua piovana - Mancata manutenzione e/o non corretta tecnica di esecuzione
Fratturazione e fessurazione	Soluzione di continuità nel materiale che implica lo spostamento reciproco delle parti.		- Dissolte dell'apparato o muraria di supporto - Degrado di interfaccia tra laterizi e malta - Incompatibilità di tipo fisico - meccanico tra supporto e finitura
Macchia	Variazione cromatica localizzata della superficie, correlata sia alla presenza di determinati componenti naturali del materiale, sia alla presenza di materiali estranei (acqua, prodotti di ossidazione di materiali metallici, sostanze organiche, vernici).		- Altri da vandali - Ossidazione di elementi metallici (ferro, rame) - Biodeteriorazione
Mancanza	Perdita di elementi tridimensionali: Braccio di una statua, anello di un soffitto, bruno di una decorazione e rilievo, ecc.;		- Soluzioni di continuità conseguenti alla presenza di fessurazioni e/o lesioni strutturali e o cronie - Fenomeni di usura e abrasione
Estufazione	Formazione di uno o più porzioni lamine di spessore molto ridotto e sottoparallele tra loro, delle stoglie.		- Applicazione di prodotti vernicianti polimerici su supporti tradizionali - Nel laterizio, presenza di carichi di carico - Movimento dell'acqua all'interno del substrato - Azione di microorganismi
Deposito superficiale	Accumulo di materiali estranei di varia natura, quali ad esempio: terriccio, guano, ecc. Presenta spessore variabile generalmente senza coerenza e senza aderenza al materiale sottostante.		- Espansione, abrasione e deformazione della superficie - Inquinamento atmosferico
Mancanza	Decomposizione dell'essenza lignea.		- Mancanza di manutenzione - Agenti atmosferici - Ingiusti trattamenti
Efflorescenza	Formazione di sostanze, generalmente di colore biancastro e di aspetto cristallino, polveroso e friabile, sulla superficie del manufatto.		- Fenomeno orientato da umidità di risalita capillare, da condensazione - Perde localizzate degli impianti di convogliamento delle acque - Accumulo di acqua meteoriche - Degrado di interfaccia tra laterizi e malta



FOTO6



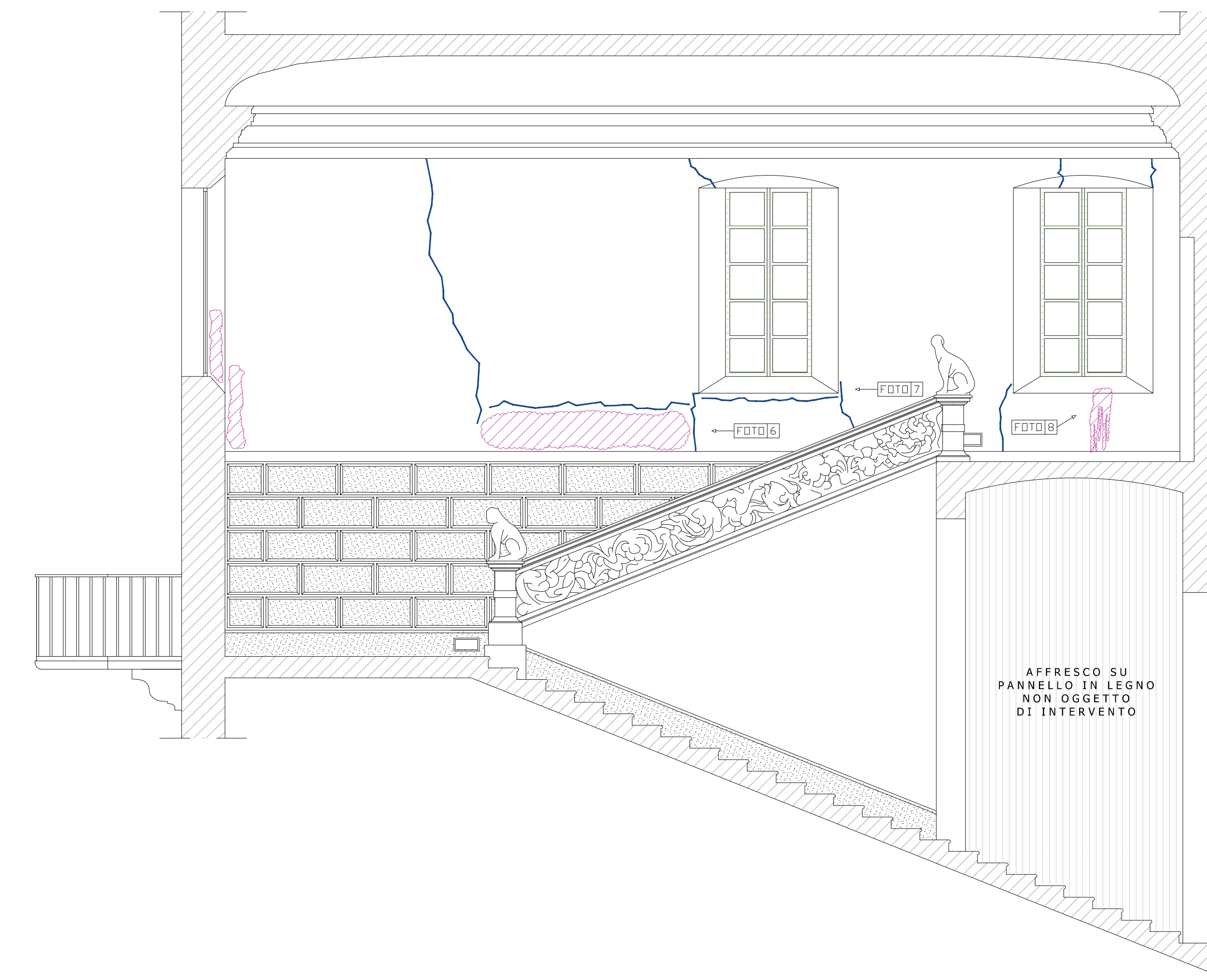
FOTO7



FOTO8



FOTO9



SEZIONE E : E



SEZIONE D : D



SEZIONE A : A

SEZIONE F : F



COMUNE DI CINISELLO BALSAMO  
(Provincia di Milano)

SETTORE LAVORI PUBBLICI PATRIMONIO E ARREDO URBANO

L'ORIENTE DEL SETTORE LAVORI PUBBLICI Arch. Papi Mauro  
RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO Arch. Fanizzi Francesco Michele  
COORDINATORE UNICO DEL PROGETTO Arch. Marella Miro

INTERVENTI DI RISANAMENTO CONSERVATIVO DELLA  
FACCIATA PRINCIPALE DI VILLA GHIRLANDA  
IN CINISELLO BALSAMO  
(PROGETTO ESECUTIVO)

RILIEVO DEL DEGRADO  
SEZIONI PORTICO - SCALONE - LOGGE

Ing. Di Paolo Lucio Arch. Occoffer Giorgio

PROGETTANTE	SCALE	TAVOLA
DEAL STUDIO TECNICO	2x4/2x10 - 1/50 - 1/25 SEZIONI	RD-12
ING. DI PAOLO L. - VARANO G. VIA DON G. FUBACCHETTI, 1 - SENAUSCO (MI)	SCALE 1 : 50	
TEL/FAX 02/99254504 - 99257122 - MAIL: deat@dealstudio.it	DATA LUGLIO 2016	