

Domenica 27 novembre 2016 - ore 16.30

Di mele e di bottoni una storia di segni e di sogni

Liberamente tratto da IL GGG di Roald Dahl
Luovoblu
Di Matteo Imbriani e Daniela Quarta
Con Matteo Imbriani, Giulia Marchesi
Regia Daniela Quarta.
Disegni Originali Rossana Maggi
Animazione e Montaggio Bernardo Petrucci
da 4 a 10 anni



Di mele e di bottoni sono fatti i miei giorni
Ora che stanno in fila uno per uno
Come le partenze e i ritorni'
Sofia è una bambina un pò sfortunata, vive in
posto lontano, così lontano che non si vede,
non si trova, ma porta sempre con se migliaia di
bottoni, di tutti i colori del mondo.
Il GGG è un gigante che profuma di
mele, custodisce un tesoro più segretissimo
di tutti i segreti.

L'incontro tra Sofia e il GGG ci porta a scoprire mondi
fatti di sogni, ci fa conoscere altri giganti dai nomi
spaventosi, e dalle abitudini culinarie inquietanti,
ma Sofia saprà come far scegliere loro il sapore
buono delle mele, riempirà i loro cuori di tutti i
colori dei bottoni.



Domenica 18 dicembre 2016 - ore 16.30

InCanti di Natale Una magica storia di Natale recitata e cantata dal vivo

Teatro del sole -Centro Ricerca e Creazione Linguaggi Teatrali
di Sara Ghioldi, Antonio Rota
regia di Antonio Rota
con Donata Forlenza, Antonio Rota
da 3 a 8 anni



C'era una volta una casetta tutta bianca di neve
e nel bianco della neve c'era una piccola finestra
rotonda.

Dentro la casetta c'era un lettuccio comodo comodo
con una coperta di brina leggera e ... lì accanto
un comodino. Sopra il comodino c'era

una sfera luminosa, una di quelle speciali, quelle che
quando le giri dentro cade la neve. Tutto fuori e
dentro la casa di neve era silenzioso: silenziosa
la coperta di brina leggera silenziosa la magica
sfera luminosa silenziosa la piccola finestra rotonda.

Nel bianco di tutta quella neve vivevano un fratello
e una sorella: lui raccontava storie modellando
pupazzi di neve, lei le cantava. Le storie che
nascevano tra le loro dita, come nastri da regalo,
realizzavano desideri e intrecciavano incontri.

InCanti di Natale è uno spettacolo sulla magia del
Natale delicato e poetico.

In scena due attori narrano e cantano dal vivo le
avventure del celebre pupazzo di neve Snowman
dall'omonimo libro a "strisce" di Jacques Duquenois
a cui l'allestimento è ispirato.

Domenica 29 gennaio 2017 - ore 16.30

E' Festa!

Teatro del Buratto
Testo e regia Dario Eduardo de Falco
Con : Andrea Pinna, Flavia Ripa, Valentina Scudieri
da 3 a 8 anni



Con noi la vita è tutta una giostra che gira, ti
muove, ti alza, ti sposta. Sale la gioia arriva alla
testa, una piccola siesta.. e ricomincia la festa. La
neve raffredda e il ghiaccio fa male ma l'inverno
è più caldo se arriva il Natale. Diventi più vecchio
ogni giorno dell'anno, ma è tutto più bello

al tuo compleanno. La musica è alta, alta è la voce
questa è la festa e la festa mi piace! La festa è
ovunque nelle piccole cose:le rende grandi più
belle e preziose. Mangiar non è più soltanto
"mangiare",mangiare è una festa: si chiama
"pranzare". Si chiude la festa, la gente è partita,
ma qualcosa ci resta: un inno alla vita.

Festeggiare vuol dire stare insieme, celebrare,
dare forza e senso alle piccole cose e importanza
agli avvenimenti della vita. Questa è la missione
dei nostri tre protagonisti provenienti da Paesi
diversi, che si sono incontrati, conosciuti e che
hanno deciso di condividere, oltre alla fame,
un mestiere difficile quanto appassionante: fare
festa. Attraverseranno piazze, paesi e città, per
divertire tutti con le loro storie, i loro canti,
i loro balli, le loro magie, perché la festa è un
momento importante: con la festa il quotidiano
si trasforma in qualcosa di speciale.



Domenica 19 febbraio 2017 - ore 16.30

la formichINA storia di guerra e pace

delleAli teatro
con: Giada Balestrini e Antonello Cassinotti
Ispirato a : Ina. La formica dell'alfabeto di Matteo Terzaghi e Marco Zürcher - AER Edizioni
da 4 a 7 anni



La vita di un formicaio si svolge tranquillamente
ma in modo un po' speciale: tra le formiche che
in fila indiana portano briciole di pane c'è INA
che invece raccoglie lettere dell'alfabeto.

Un giorno però le pareti del formicaio cominciano
a tremare e in lontananza si alza un grande

polverone nero... Che cosa può fare una formica di
fronte a un grande esercito che

avanza picchiando gli stivali per terra a ritmo di
marcia? Nulla, a meno che non sappia maneggiare
le lettere dell'alfabeto... E usare così le parole
per ottenere la pace.

Una presentatrice – lettrice – narratrice, un tecnico –
cameraman – attore ... un ripiano su cui giocare ...
una telecamera in diretta per riprendere il gioco ...
un video proiettore per trasmetterlo ... un altro
ripiano, un altro ancora ... un primo piano, un piano
sequenza ... un piano americano ... un piano
strategico ... giocare alla guerra per ipotizzare
la pace.

Piccoli oggetti e movimenti che sullo schermo possono
diventano grandi e diversi: attraverso un racconto
di microteatro si suggerisce un uso dell'immagine
televisiva che può essere anche attivo e creativo.

INFO

Comune di Cinisello Balsamo
Centro culturale "Il Pertini" - Settore Cultura e Sport
Auditorium
Piazza Confalonieri, 3 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Tel. 02 66023501
www.comune.cinisello-balsamo.mi.it - www.ilpertini.it

BIGLIETTERIA

posto unico € 5
Abbonamento a 4 spettacoli € 16

PRENOTAZIONI

Teatro del Buratto
Tel. 02 27002476
da lunedì a venerdì ore 10:00-17:00
sabato ore 14:30-18:00 - domenica ore 10:00-13:00

www.teatrodelburatto.it
prenotazioni@teatrodelburatto.it

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Domenica 5 marzo 2017 - ore 16.30

Rose nell'insalata

Dall'omonimo libro di Bruno Munari (ed. Corraini)
Schedia Teatro
con Irina Lorandi, Riccardo Colombini
progetto, testo e regia Riccardo Colombini
da 3 a 8 anni



"Avete mai visto le rose nell'insalata? Io sì..."
(Bruno Munari)
"Le verdure sono una cosa seria!" dice lo Chef.
"Le verdure sono una cosa noiosa!" ribatte Romilda, sua assistente.
Chi ha ragione? Difficile dirlo...

Vero è che in questa cucina si vedono sempre e solo verdure... piccole, corte e lunghe, verdi, bianche, viola, da tagliare e selezionare, tutto con estremo rigore e serietà.
Bisognerebbe provare a metterci un po' di colore, in questa cucina!
Bisognerebbe provare a vedere le cose in un altro modo... E se quelle verdure così puzzolenti fossero capaci di stupirci? Se là dentro ci fosse nascosto qualcosa... aspetta un attimo... e quella che cos'è? Sembra... ma sì... è proprio... una rosa! Una rosa... nell'insalata?! ...
Dalla ricerca visiva di Bruno Munari, un lavoro teatrale per i piccoli.
Un gioco che, a partire dalle verdure, metta le ali all'immaginazione.



Domenica 26 marzo 2017 - ore 16.30

La battaglia di Emma

Compagnia teatrale Mattioli
Di Monica Mattioli e Monica Parmagnani; con Monica Mattioli;
Regia: Monica Mattioli e Monica Parmagnani
da 3 a 10 anni



Piccolo viaggio, poetico e divertente, nel mondo del conflitto a uso di piccole donne e piccoli uomini perché siano protagonisti nel futuro di stupefacenti mondi di pace. Emma, una cuoca provetta, impastatrice votata a render benessere ai palati e non solo, si ribella fermamente a ciò che per lei è contro natura, a ciò che non ha senso nell'esistenza degli uomini, a ciò che di più codardo non c'è: la guerra. Si ribella al re che la propugna con la superficialità dei potenti. Si rifiuta di cucinare cibo ai soldati che stanno per partire nuovamente. Il tavolo della cucina dov'essa lavora, diventa strumento di evocazione della memoria, palcoscenico della narrazione della sua storia, che rianima la vicenda di due popoli: i Giallotti e i Verdolini che inizialmente vivono in accordo e che poi sono indotti a distruggersi reciprocamente.
Le materie e gli strumenti del suo lavoro si animano, mischiandosi, azzuffandosi, dividendosi e riconciliandosi, con poesia, amore e rabbia.

Ragazzi a Teatro

Centro culturale IL PERTINI
Cinisello Balsamo (MI)

