



# RACCONTARE LA PACE

EMERGENCY PER LA SCUOLA PRIMARIA / Anno scolastico 2018-2019

“Raccontare la pace” è il progetto di EMERGENCY dedicato alle scuole per la diffusione di una cultura di pace. EMERGENCY propone per le scuole primarie attività, presentazioni e laboratori specifici per età, aree tematiche e cicli scolastici, impiegando la testimonianza come strumento di informazione e per parlare del rifiuto della violenza e della guerra, del rispetto dei diritti umani e dell'importanza di gesti concreti per costruire la pace. Gli incontri sono gratuiti e tenuti da volontari dell'Associazione. È prevista la partecipazione di una classe per volta in presenza di un insegnante.

→ AREE TEMATICHE  **INTERCULTURA** |  **PACE** |  **DIRITTI** |  **SOLIDARIETÀ** |  **UGUAGLIANZA**

→ PER LE PRESENTAZIONI SONO INDISPENSABILI  +  PC e casse |  /  Videoproiettore o LIM

## PROGETTI 1° CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA

### LA CONQUISTA DEL FUOCO

Un antico racconto africano per comprendere la ricchezza e il valore della diversità. Nel corso del viaggio immaginario la ricerca del fuoco diventa occasione di incontro con l'altro e confronto sul tema del rispetto reciproco, elemento imprescindibile per costruire relazioni di pace.



CLASSE  
**PRIMA**  
DURATA

**1 ORA E 15 MINUTI**

### COSTRUIAMO LA LUCE

Il percorso si articola intorno alle immagini di un cortometraggio animato, ispirato a una storia realmente accaduta: la realizzazione di una piccola centrale elettrica nella valle del Panshir in Afghanistan, per fornire luce al villaggio di Anabah, devastato dalla guerra. Un gesto di pace in tempo di guerra, il cui significato viene sviluppato insieme ai bambini.

### L'ALBERO INCANTATO

Una fiaba afgana che i piccoli pazienti dell'ospedale di Kabul, in Afghanistan, hanno raccontato al personale di EMERGENCY. I bambini conosceranno cultura e usi diversi dai loro, valorizzandone gli elementi tipici e ritrovando delle analogie con le proprie tradizioni, confrontandosi sui temi della pace e della solidarietà.

La storia è tratta dal libro *L'albero incantato - Una fiaba dall'Afghanistan*. Storie sconfinite, Carthusia, 2004. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.



CLASSE  
**SECONDA**  
DURATA

**1 ORA E 30 MINUTI**

### SE VEDE UNA SCALA, NINETTA CURIOSA...

Una filastrocca alfabetica sale e scende come una scala, Nina la segue insieme al nonno, prima in su e poi in giù, incontrando su ogni gradino una lettera dell'alfabeto italiano e scoprendo alla fine un meccanismo che li costringe a ripercorrere i ventuno scalini... Ma la risalita è interrotta da un'inaspettata protesta: sono la J, la Y, la X, la W, la K, lettere escluse in quanto provenienti da un altro alfabeto. Nina troverà la soluzione? Ci potrà essere posto per tutti? Nina ci parla di solidarietà, di generosità e di accoglienza per chi viene da luoghi diversi.

La storia è tratta dal libro *Se vede una scala, Ninetta curiosa...*, Alfabetà, Carthusia, 2010. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.





CLASSE  
**SECONDA E TERZA**  
DURATA  
**1 ORA E 30 MINUTI**

### IL MIO NOME NON È RIFUGIATO

Faranno tanta strada, la mamma e il bambino di questa storia: ci sarà da camminare e da aspettare, da stare soli e insieme ad altri. Arriveranno in un altro Paese, diverso da quello di provenienza, impareranno nuove parole e soprattutto staranno al sicuro.

Un percorso tra le emozioni e i pensieri di chi è costretto a lasciare la propria casa; un dialogo che, attraverso domande dirette, invita i bambini a immedesimarsi in questo viaggio insolito e difficile.

La storia è tratta dal libro *Il mio nome non è rifugiato*, Kate Milner, Les Mots Libres – edizioni, 2018. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.



CLASSE  
**SECONDA E TERZA**  
DURATA  
**1 ORA E 30 MINUTI**

### LA STRABOMBA

*“Il Re gridò: butta la Strabomba! Il pilota guardò in giù e vide i bambini che giocavano. Ma quelli sono bambini che giocano! Se sgancio li ammazzo! Vedo solo bambini e gente che lavora, il nemico non lo vedo, il nemico non c'è!”* Un corale NO ALLA GUERRA ispirato a un bel racconto di Mario Lodi e dalle storie provenienti dagli ospedali di EMERGENCY.

## PROGETTI II° CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA

### IL MAGO LINGUAGGIO

“Quanta confusione! Linguaggio era un mago potentissimo che aveva dato ad ogni parola un significato preciso, invece sulla Terra non c'era accordo fra gli uomini: per alcuni ricchezza significava avere diecimila miliardi, per altri una patata da mangiare. E ancora: perché tutti parlavano di pace e poi facevano la guerra? Mago Linguaggio non ne poteva più e decise di dare agli uomini una lezione...”

Un testo utile per riflettere insieme sul valore delle parole e per spiegare ai bambini il significato di termini come diritti umani. Dopo la fiaba segue un percorso sui diritti attraverso immagini e storie dai luoghi in cui EMERGENCY opera.

La storia de *Il Mago Linguaggio* è stata scritta da Cecilia Strada e Gino Strada.



CLASSE  
**TERZA E QUARTA**  
DURATA  
**2 ORE**

### VIAGGIO IN SIERRA LEONE

Un viaggio con i bambini attraverso spiagge, foreste e villaggi di pescatori nella bellissima terra africana, dove si convive con le conseguenze di una guerra che ha lasciato dietro di sé vittime e povertà. Il viaggio si concluderà con l'arrivo a Goderich, in Sierra Leone, per visitare i Centri di EMERGENCY e per ascoltare le storie di alcuni piccoli pazienti.

### DIRITTI, PACE E UGUAGLIANZA

Un susseguirsi di 11 parole in 4 lingue differenti, che sono accompagnate da altrettante illustrazioni.

A ogni immagine i bambini potranno associare la loro definizione e ciascun termine li inviterà a riflettere sulla loro quotidianità.

Un modo per imparare a conoscere i diritti umani e il naturale linguaggio della pace a partire dalle conoscenze e dalle esperienze dei bambini. Attraverso la modalità del gioco a squadre, i bambini potranno scoprire come sia semplice riuscire a mettere in pratica gli articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.



CLASSE  
**QUARTA E QUINTA**  
DURATA  
**2 ORE**



### LETTERE, BRANI E CANZONI PER LA PACE

Un racconto sull'Afghanistan attraverso forme espressive differenti: immagini, musica e testi per scoprire la cultura di un Paese che vede da troppo tempo la guerra come unica scelta. Questa presentazione è un inno alla pace: si farà riferimento a scrittori che hanno conosciuto e saputo apprezzare le ricchezze dell'Afghanistan; ma anche ad autori che hanno cantato e raccontato la pace come unica alternativa possibile per garantire ovunque una sopravvivenza e una vita dignitosa per ciascun essere umano.



CLASSE  
**QUARTA E QUINTA**  
DURATA  
**2 ORE**

### EMERGENCY IN AFRICA

Il continente africano è da sempre fonte di sorpresa e curiosità per i bambini: questa carrellata di immagini è un percorso affascinante tra luoghi, musiche e culture differenti ed è il racconto di Paesi tanto ricchi, ma poveri perché le risorse economiche non sono equamente distribuite.

Perché il diritto a cure gratuite e di elevata qualità sia rispettato, EMERGENCY ha aperto un ospedale di cardiocirurgia, il Centro Salam, e due Centri pediatrici in Sudan, un Centro chirurgico e pediatrico in Sierra Leone e un Centro pediatrico in Repubblica Centrafricana dove gestisce anche un intero ospedale locale per i bambini del Paese, nella capitale Bangui. La visita immaginaria negli ospedali di EMERGENCY permetterà ai bambini di conoscere Paesi, persone e culture lontane e diverse.



CLASSE  
**QUINTA**  
DURATA  
**2 ORE**

### SOTTO LO STESSO CIELO

Chi sono i migranti? Perché lasciano il loro paese?

La ballata di Roberto Piumini introduce il tema dell'accoglienza. "Siamo tutti sotto lo stesso cielo" è una storia di bambini, donne e uomini, in viaggio nel buio e nel silenzio della notte, tra mare e cielo. Sperano in una terra e in una vita nuova. Tutti noi attraversiamo lo stesso mare, guardiamo tutti lo stesso cielo e la stessa luna, ma tra di noi ci sono tanti, troppi confini e disuguaglianze. Questa è una storia che ci riguarda tutti. Di qua e di là del mare: tutti sotto uno stesso identico cielo.

Il testo è tratto da *Sotto lo stesso cielo*, Roberto Piumini, Carthusia - Sguardi curiosi, 2009.  
Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.

## X EDIZIONE DEL PREMIO TERESA SARTI STRADA

"Se ciascuno di noi facesse il suo pezzettino, ci troveremmo in un mondo più bello senza neanche accorgercene.", Teresa Sarti Strada.

Concorso rivolto a tutti gli alunni delle scuole primarie e secondarie di 1° grado, promosso da EMERGENCY e finanziato da Fondazione Prosolidar, dedicato alla prima presidente dell'Associazione.

Bambini e ragazzi ogni anno possono cimentarsi in elaborati grafici o video su un tema specifico e differente per ciascuna edizione.

**UFFICIO SCUOLA - EMERGENCY MILANO - T +39 02 881 881 - scuola@emergency.it**

Per informazioni su contenuti e modalità di realizzazione, chiedere al referente del gruppo con cui si è in contatto.

GRUPPO EMERGENCY DI \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_



**EMERGENCY**  
www.emergency.it