RACCONTARE LA PACE

EMERGENCY PER LA SCUOLA PRIMARIA



ANNO SCOLASTICO 2021-2022

RACCONTARE LA PACE è il progetto di EMERGENCY dedicato alle scuole per la diffusione di una cultura di pace. EMERGENCY propone per le scuole primarie attività, presentazioni e laboratori specifici per età, aree tematiche e cicli scolastici, impiegando la testimonianza come strumento di informazione e per parlare del rifiuto della violenza e della guerra, del rispetto dei diritti umani e dell'importanza di gesti concreti per costruire la pace. Gli incontri sono gratuiti e tenuti da volontari dell'Associazione. È prevista la partecipazione di una classe per volta in presenza di un insegnante.

Gli interventi sono programmabili in presenza, la loro durata varia in base alla proposta scelta. In alternativa si potranno organizzare gli incontri a distanza, di una durata massima di un'ora. Verrà utilizzata la piattaforma scelta dall'Istituto. In alcuni casi verrà proposto materiale da visionare precedentemente o successivamente all'intervento del volontario.

AREE TEMATICHE



INTERCULTURA





DIRITTI



UGUAGLIANZA



SOLIDARIETÀ

PER LE PRESENTAZIONI SONO INDISPENSABILI:





PC e casse





A DISTANZA:





Connessione





Piattaforma







Webcam + Microfono



PER MAGGIORI INFORMAZIONI SUL PROGETTO CONTATTARE

Ufficio Scuola - EMERGENCY ONG Onlus Milano — T 02 881 881 - scuola@emergency.it OPPURE Gruppo Scuola locale in caso di precedenti collaborazioni

EMERGENCY ONG Onlus è un'associazione italiana indipendente e neutrale, nata nel 1994 per offrire cure medico-chirurgiche gratuite e di elevata qualità alle vittime delle guerre, delle mine antiuomo e della povertà. Da allora EMERGENCY ha curato oltre 11,5 milioni di persone e dal 2006 è attiva anche in Italia dove è attualmente presente in 9 Regioni incluse le zone colpite dal sisma del 2016.



CLASSE PRIMA



75 MINUTI 60 MINUTI A DISTANZA



LA CONQUISTA DEL FUOCO

Un antico racconto africano per comprendere la ricchezza e il valore della diversità. Nel corso di un viaggio immaginario, la ricerca del fuoco diventa occasione di incontro con l'altro e confronto sul tema del rispetto reciproco, elemento imprescindibile per costruire relazioni di pace.



COSTRUIAMO LA LUCE

Il percorso si articola intorno alle immagini di un cortometraggio animato, ispirato a una storia realmente accaduta: la realizzazione di una piccola centrale elettrica nella valle del Panshir in Afghanistan, per fornire luce al villaggio di Anabah, devastato dalla guerra. Un gesto di pace in tempo di guerra, il cui significato viene ricercato insieme ai bambini.

L'ALBERO INCANTATO

Una fiaba afgana che i piccoli pazienti dell'ospedale di Kabul, in Afghanistan, hanno raccontato al personale di EMERGENCY. I bambini conosceranno una cultura e degli usi diversi dai loro, valorizzandone gli elementi tipici e ritrovando delle analogie con le proprie tradizioni, confrontandosi sui temi della pace e della solidarietà.

La storia è tratta dal libro "L'albero incantato - Una fiaba dall'Afghanistan". Storie sconfinate, Carthusia, 2004. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.

CLASSE SECONDA



90 MINUTI 60 MINUTI A DISTANZA



SE VEDE UNA SCALA, NINETTA CURIOSA...

Una filastrocca alfabetica sale e scende come una scala. Nina la segue insieme al nonno, prima in su e poi in giù, incontrando su ogni gradino una lettera dell'alfabeto italiano e scoprendo alla fine un meccanismo che li costringe a ripercorrere i ventuno scalini... Ma la risalita è interrotta da un'inaspettata protesta: sono la J. la Y. la X, la W, la K, lettere escluse in quanto provenienti da un altro alfabeto. Nina troverà la soluzione? Ci potrà essere posto per tutti? Nina ci parla di solidarietà, di generosità e di accoglienza per chi viene da luoghi diversi.



La storia è tratta dal libro "Se vede una scala, Ninetta curiosa...", Alfabeta, Carthusia, 2010. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.

CLASSE SECONDA E TERZA



90 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



LA STRABOMBA

"Il Re gridò: butta la Strabomba! Il pilota quardò in giù e vide i bambini che giocavano. Ma quelli sono bambini che giocano! Se sgancio li ammazzo! Vedo solo bambini e gente che lavora, il nemico non lo vedo, il nemico non c'è!". Un corale NO ALLA GUERRA ispirato a un bel racconto di Mario Lodi e dalle storie provenienti dagli ospedali di EMERGENCY.



CLASSE TERZA E QUARTA



90 MINUTI 60 MINUTI A DISTANZA



IL MIO NOME NON È RIFUGIATO



Faranno tanta strada, la mamma e il bambino di questa storia: ci sarà da camminare e da aspettare, da stare soli e insieme ad altri. Arriveranno in un altro Paese, diverso da quello di provenienza, impareranno nuove parole e soprattutto staranno al sicuro. Un percorso tra le emozioni e i pensieri di chi è costretto a lasciare la propria casa; un dialogo che, attraverso domande dirette, invita i bambini a immedesimarsi in questo viaggio insolito e difficile.



 \bigoplus

La storia è tratta dal libro "Il mio nome non è rifugiato", Kate Milner, Les Mots Libres - Edizioni, 2018. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.



CLASSE TERZA E QUARTA



60 MINUTI A DISTANZA



(

IL MAGO LINGUAGGIO

"Quanta confusione! Linguaggio era un mago potentissimo che aveva dato a ogni parola un significato preciso, invece sulla Terra non c'era accordo fra gli uomini: per alcuni ricchezza significava avere diecimila miliardi, per altri una patata da mangiare. E ancora: perché tutti parlavano di pace e poi facevano la guerra? Mago Linguaggio non ne poteva più e decise di dare agli uomini una lezione...". Un testo utile per riflettere insieme sul valore delle parole e per spiegare ai bambini il significato di termini come diritti umani. Dopo la fiaba segue un percorso sui diritti attraverso immagini e storie dai luoghi in cui EMERGENCY opera.

La storia de "Il Mago Linguaggio" è stata scritta da Cecilia Strada e Gino Strada.

CLASSE QUINTA

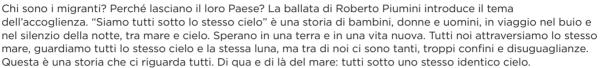


120 MINUTI

60 MINUTI A DISTANZA



SOTTO LO STESSO CIELO





Il testo è tratto da "Sotto lo stesso cielo", Roberto Piumini, Carthusia - Sguardi curiosi, 2009. Progetto realizzato in collaborazione con EMERGENCY.





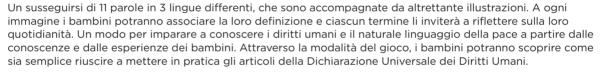


120 MINUTI SOLO IN PRESENZA



DIRITTI, PACE E UGUAGLIANZA









CLASSE QUARTA E QUINTA



120 MINUTI SOLO IN PRESENZA



LETTERE, BRANI E CANZONI PER LA PACE



Un racconto sull'Afghanistan attraverso forme espressive differenti: immagini, musica e testi per scoprire la cultura di un Paese che vede da troppo tempo la guerra come unica scelta. Questa presentazione è un inno alla pace: si farà riferimento a scrittori che hanno conosciuto e saputo apprezzare le ricchezze dell'Afghanistan; ma anche ad autori che hanno cantato e raccontato la pace come unica alternativa possibile per garantire ovunque una vita dignitosa per ciascun essere umano.

EMERGENCY IN AFRICA

Il continente africano è da sempre fonte di sorpresa e curiosità per i bambini: questa serie di immagini è un percorso affascinante tra luoghi, musiche e culture differenti ed è il racconto di Paesi tanto ricchi, ma poveri perché le risorse economiche non sono equamente distribuite. Perché il diritto a cure gratuite e di elevata qualità sia rispettato, EMERGENCY ha aperto un ospedale di cardiochirurgia, il Centro Salam, e tre Centri pediatrici in Sudan, un Centro chirurgico in Sierra Leone e nel 2021 un ospedale di chirurgia pediatrica in Uganda, a Entebbe, sulle sponde del lago Vittoria. La visita guidata degli ospedali di EMERGENCY, attraverso le fotografie e il racconto, permetterà ai bambini di conoscere Paesi, persone e culture lontane e diverse.

CLASSE QUARTA E QUINTA



120 MINUTI SOLO IN PRESENZA



IL VIAGGIO DI CAM



Il piccolo Cam è un seme vivace in cerca della sua identità e, per trovarla, affronta un viaggio nei Paesi dove si trovano gli ospedali di EMERGENCY, ciascuno con un suo giardino lontano dalla guerra, capace di donare benessere a chi ha bisogno di cure. In questo suo girovagare, Cam incontra Murtazà in Afghanistan, Soran in Iraq, Blessing in Sierra Leone, Esther in Sudan, Camillus in Italia e rivolge loro tante domande che lo aiuteranno a conoscere le loro storie e a conoscersi per poter diventare grande. Le colorate illustrazioni introdurranno il tema della guerra e l'operato di EMERGENCY nel mondo.



La storia è tratta da II viaggio di Cam, scritto da Arianna Giorgia Bonazzi per EMERGENCY e illustrato da: Arianna Papini, Giulia Orecchia, Ninamasina, Vittoria Facchini, Emanuela Bussolati e Sonia Maria Luce Possentini, edito da Carthusia, in occasione dei 25 anni di EMERGENCY.





XII EDIZIONE DEL PREMIO TERESA SARTI STRADA

EMERGENCY promuove il Premio Teresa Sarti Strada, in collaborazione e con il supporto di Fondazione Prosolidar. Il concorso si rivolge a tutti gli studenti delle scuole primarie e secondarie di l° grado che possono partecipare con elaborati grafici, scritti o multimediali.

Tutte le informazioni relative al concorso sono contenute nel bando https://www.emergency.it/cultura-di-pace/scuola/premio-teresa-sarti-strada/

EMERGENCY ONG Onlus

via Santa Croce 19 - 20122 Milano / T +39 02 881881 - F +39 02 86316336 via Umberto Biancamano 28 - 00185 Roma / T +39 06 688151 - F +39 06 68815230 isola della Giudecca 212 - 30133 Venezia / T +39 041 877931 - F +39 041 8872362

