



Comune di Cinisello Balsamo
Settore Cultura e Sport



linea rossa



foto di Ugo Mulas
© ugomulas eredi tutti i diritti riservati grafica studio origoni steiner

linea rossa

**Insieme
per un disegno di cambiamento**

**Un documentario in omaggio alla memoria
di Albe e Lica Steiner**

regia Franco Bocca Gelsi e Enzo Coluccio

**Giorno della Memoria 2010
sabato 6 febbraio 2010 ore 16**

Villa Ghirlanda Silva

via Frova, 10 - Cinisello Balsamo

Intervengono:
Franco Bocca Gelsi e Enzo Coluccio - registi
Uliano Lucas - fotoreporter
Giovanna Massariello Merzagora
Fondazione Memoria della Deportazione
Anna Steiner - Comitato scientifico Archivio Albe e Lica Steiner

Dopo il filmato si aprirà l'esposizione
di manifesti di Albe e Lica Steiner e di libri sulla memoria
"Non mi avrete"

aperta dal 7 al 21 febbraio 2010, ingresso libero
da martedì a sabato: ore 15-19 / domenica: ore 10-12 e 15-19

info Centro Documentazione Storica • tel. 02 66023506
cds@comune.cinisello-balsamo.mi.it • www.comune.cinisello-balsamo.mi.it

Residenza Municipale, gennaio 2010

Nel lavoro di Albe e Lica Steiner si trova l'origine di quella particolare cultura del progetto che è insieme prodotto, design, comunicazione, valore sociale. Il documentario è anche l'ultima pubblica testimonianza di Lica Steiner che ci ha lasciato poco dopo aver visto ed approvato il film, il 23 maggio 2008. Ma sono anche le voci e i volti delle figlie e di alcuni personaggi del panorama culturale italiano che tracciano il profilo di Albe Steiner. Dell'uomo prima di tutto, antifascista e partigiano, ma soprattutto dell'artista. Un grande intellettuale, figura di riferimento per la grafica italiana, convinto sostenitore della necessità di una relazione tra arte, design e impegno politico e sociale.

Per celebrare il Giorno della Memoria, l'Amministrazione comunale propone questa importante iniziativa che non ha solo un valore commemorativo, ma intende rileggere un periodo così tragico della storia e comprendere, attraverso la produzione grafica, politica e di pubblica utilità di Albe Steiner, come le scelte individuali, all'origine di strategie collettive di impegno e resistenza, possano cambiare il corso degli eventi.

Luciano Fasano - Assessore alle politiche culturali

Una produzione
ardaco
productions



Con la partecipazione di
coop

Melarancia