



## ORNELLA SELVAFOLTA

Laureata in architettura, è professore ordinario di Storia dell'Architettura al Politecnico di Milano. E' titolare del corso di Storia dell'Architettura II e del Laboratorio di Storia dell'Architettura II nella laurea quinquennale in Ingegnere edile-architetto. E' membro del Collegio Docenti del dottorato in *Conservazione dei beni architettonici* al Politecnico di Milano.

Ha insegnato alle Scuole di Specializzazione in Storia dell'Arte dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e dell'Università degli Studi di Genova.

I suoi studi e le sue ricerche specialistiche riguardano argomenti inerenti la storia del progetto tecnico, dell'architettura, delle arti applicate, del paesaggio e del giardino nel periodo dal XVIII al XX secolo, con specifica attenzione al contesto nazionale e regionale. Su questi temi ha organizzato mostre, ha partecipato a convegni e ha pubblicato contributi scientifici originali.

In riferimento al tema della memoria, Ornella Selvafolta ha svolto numerose ricerche sull'architettura e i monumenti dei cimiteri italiani del XIX secolo con particolare riguardo al Cimitero Monumentale di Milano; insieme a Giovanna Ginex ha pubblicato *Il Cimitero Monumentale di Milano. Guida Storico-artistica* (Milano, Silvana Editoriale, 1996), con edizione inglese, francese e tedesca. Nel 2005-2007 è stata responsabile dell'Unità di ricerca del Politecnico di Milano (cofinanziata dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica) sul tema *Progettare la memoria tra secondo Settecento e primo Novecento*, che ha prodotto il volume *L'architettura della memoria in Italia 1750-1939. Cimiteri, monumenti e città*, a cura di O. Selvafolta con M. Giuffrè, F. Mangone, S. Pace (Milano, Skira, 2007).