



Il Suono del grembo materno

Gestanti

1ª parte SABATO 3|10 ore 14.30 - 15.30

2ª parte SABATO 10|10 ore 14.30 - 15.30

Musicoccole

0 - 11 mesi

1ª parte SABATO 3|10 ore 9.30 - 10.30

2ª parte SABATO 10|10 ore 9.30 - 10.30

12 - 23 mesi

1ª parte SABATO 3|10 ore 11.00 - 12.00

2ª parte SABATO 10|10 ore 11.00 - 12.00

24 - 36 mesi

1ª parte SABATO 17|10 ore 9.30 - 10.30

2ª parte SABATO 24|10 ore 9.30 - 10.30

3 anni

1ª parte SABATO 17|10 ore 11.00 - 12.00

2ª parte SABATO 24|10 ore 11.00 - 12.00

4 anni

1ª parte SABATO 31|10 ore 11.00 - 12.00

2ª parte SABATO 7|11 ore 11.00 - 12.00

5 - 6 anni

1ª parte SABATO 31|10 ore 9.30 - 10.30

2ª parte SABATO 7|11 ore 9.30 - 10.30

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

AREA RAGAZZI 02 66 023 552

DAL LUNEDÌ AL SABATO ORE 14.00 - 19.00

WWW.ILPERTINI.IT



In collaborazione con
Gruppo Strumentale
Città di Monza



PROGETTO

Nati per la Musica

Calendario degli incontri dei percorsi

Il Suono del grembo materno e **Musicoccole**

a cura di **Samanta Rizzo** dedicati alle mamme in gravidanza e ai genitori con bambini da 0 a 6 anni.

VENERDÌ 25 SETTEMBRE 2015
AUDITORIUM | ORE 18.00

V'invitiamo alla presentazione di
questo progetto aperta a tutti



Percorsi

Il Suono del Grembo Materno e Musicoccole

La musica è un linguaggio completo, del tutto esclusivo che aiuta a condividere i sentimenti della madre con il proprio bambino prima e dopo la nascita. Molte esperienze di **musica pre e post-natale** italiane ed estere, supportate da ricerche scientifiche a livello internazionale, confermano l'utilità di affiancare attività sonoro-musicali ai consueti corsi di preparazione al parto, in quanto la musica agisce in modo benefico sia sulla mamma gestante, sia sul bambino in grembo.

Il Suono del Grembo Materno: perchè la musica per la mamma

La musica favorisce il rilassamento materno ed uno stato generale di benessere psico - fisico. Le attività musicali proposte, appositamente pensate per la madre ed il futuro nascituro, permettono di vivere con serenità i nove mesi di attesa, e di imparare tecniche utili anche al momento del parto e dopo la nascita del bambino.

Musicoccole: perché la musica per il bebè e il bambino

La musica durante l'attesa, fino ai primi 3 anni di vita, è uno dei canali privilegiati di questa comunicazione e le varie attività ritmo- ico- sonore permettono di costruire una relazione affettiva equilibrata e serena, nonché di stimolare adeguatamente lo sviluppo strutturale del sistema ner-

voso del feto stesso. La musica, che per eccellenza attira l'attenzione del piccolo in costante ascolto, è senza dubbio la voce materna con la sua colorazione timbrica e melodica. È veicolo di emozioni ed affetti, una sorta di carezza e "coccola sonora".

Con l'attività musicale fra i 3 e i 6 anni il bambino, utilizzando la musica come gioco, sperimenta la possibilità di associare movimenti e gesti sonori corrispondenti a ritmi diversi. Il canto diventa motivo per sviluppare più efficacemente memoria, linguaggio e significati.

La qualità delle esperienze musicali vissute dal bambino nella prima infanzia incide profondamente sulle capacità di capire, di apprendere e di amare la musica.